

**FESTIVAL DRVENIH KAPELA Sancta Barbara
ČETVRTAK, 9. 7. 2026.**

20:00 – Kapela Ranjenog Isusa – Velika Gorica

***Edin Karamazov, gitara
Terezija Cukrov, fortepiano***

Program: *Glazba bečkih velikana*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756. – 1791.)

Sonata u Es-duru, K. 481

Allegro molto

Adagio

Allegretto

Ludwig van Beethoven (1770. – 1827.) / Ferdinand Rebay (1880. – 1953.)

Sonata op. 90

Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck

Nicht zu geschwind und sehr singbar vorgetragen

Ludwig van Beethoven (1770. – 1827.) / Ferdinando Carulli (1770. – 1841.)

Varijacije na Mozartovu temu, op. 66

Wolfgang Amadeus Mozart (1756. – 1791.)

Sonata u A-duru, K. 305

Allegro di molto

Tema con variazioni: Andante grazioso

EDIN KARAMAZOV jedan je od najcjenjenijih gitarista i lutnjista današnjice. Nakon studija klasične gitare i osvajanja brojnih nagrada usavršavao se na Schola Cantorum Basiliensis u Baselu kod Hopkinsona Smitha. Kao solist nastupao je i snimao s vodećim svjetskim ansamblima rane glazbe, među kojima su *Hilliard Ensemble, Hesperion XX, L'Arpeggiata* i *Orpheus Chamber Orchestra*, te surađivao s umjetnicima poput Andreasa Scholla, Dorothee Oberlinger i Stinga. Nastupao je u najuglednijim svjetskim koncertnim dvoranama, uključujući Concertgebouw u Amsterdamu, Wigmore Hall u Londonu i *Berlinsku filharmoniju*. Njegova bogata diskografija obuhvaća brojne hvaljene albume objavljene za izdavačke kuće *Deutsche Grammophon, Decca, Sony Classical* i druge.

TEREZIJU CUKROV New York Times opisao je kao pijanisticu „impresivne snage i samopouzdanja“. Kao solistica i komorna glazbenica nastupala je diljem Europe, Amerike i Azije, a 2008. godine ostvarila je solistički recital u *Carnegie Hallu* u New Yorku. Nakon studija na Muzičkoj akademiji u Zagrebu usavršavala se u Bergamu i Parizu, magistrirala na Mannes College of Music u New Yorku te doktorirala na Sveučilištu Rutgers u SAD-u. Terezija Cukrov jedna je od rijetkih hrvatskih pijanistica koja se, uz klasični repertoar, intenzivno posvetila i povijesnim klavirima. Mozartove sonate snimala je na povijesnom fortepianu Rosenberger iz 1810. godine, otvorila Baštinski ciklus Hrvatskog doma u Splitu koncertom na Bösendorferu iz 1850. te inaugurirala obnovljeni fortepiano Nanette Streicher iz 1819. godine. Uz vlastiti fortepiano, repliku instrumenta kakav su poznavali Mozart i mladi Beethoven, redovito nastupa kao solistica i komorna glazbenica.

Nesvakidašnji duo koji čine proslavljeni gitarist i lutnjist Edin Karamazov te pijanistica Terezija Cukrov donosi program posvećen djelima Mozarta i Beethovena u zanimljivim povijesnim obradama za gitaru i fortepiano. Posebnost ovoga koncerta nije samo odabir repertoara, već i jedinstvena kombinacija instrumenata na kojima se izvodi. Publika će imati priliku čuti repliku fortepiana prema instrumentima Johanna Andreasa Steina iz Mozartova vremena te povijesnu gitaru francuskoga graditelja s početka 19. stoljeća. Takav zvukovni spoj približava slušatelju glazbeni svijet kakav su mogli poznavati i sami Mozart i mladi Beethoven.

8. FESTIVAL DRVENIH KAPELA

Sancta Barbara

5. - 12. 7. 2026.

*Velika Mlaka, Brest Pokupski, Gustelnica, Buševac,
Velika Gorica, Gladovec Pokupski, Donja Lomnica, Jakuševac/Zagreb*

Nedjelja - 5. srpnja - 20:00

Kapela sv. Barbare - Velika Mlaka

Otvorenje festivala

Ansabl INTERArcT

Ponedjeljak - 6. srpnja - 20:00

Kapela sv. Barbare - Brest Pokupski

Franjo Pećarić, tambura

Luka Lovreković, gitara

Utorak - 7. srpnja - 20:00

Kapela sv. Antuna Padovanskog - Gustelnica

Renata Penezić, flauta

Krunoslav Babić, tuba

Srijeda - 8. srpnja - 20:00

Kapela sv. Ivana Krstitelja - Buševac

Festivalski ansabl Capella Lignum

Četvrtak - 9. srpnja - 20:00

Kapela Ranjenog Isusa - Velika Gorica

Edin Karamazov, gitara

Terezija Cukrov, fortepiano

Petak - 10. srpnja - 20:00

Kapela Presvetog Trojstva - Gladovec Pokupski

Ivan Judaš, handpan

Subota - 11. srpnja - 20:00

Kurija Modić-Bedeković - Donja Lomnica

Ladanje pred kurijama Zagrebačke županije

Sing A Song Jazz Quartet

Nedjelja - 12. srpnja - 20:00

Crkva sv. Marka Evanđelista - Jakuševac

Collegium pro musica sacra



8. Festival drvenih kapela

5. - 12. 7. 2026.

*Velika Mlaka, Brest Pokupski, Gustelnica, Buševac, Velika Gorica,
Gladovec Pokupski, Donja Lomnica, Jakuševac/Zagreb*



ulaz slobodan

www.festivaldrvenihkapela.com