

**FESTIVAL DRVENIH KAPELA Sancta Barbara
PONEDJELJAK, 6. 7. 2026.**

20:00 – Kapela sv. Barbare – Brest Pokupski

***Franjo Pećarić, tambura
Luka Lovreković, gitara***

Program: *Odjeci Mediterana*

Niccolò Paganini (1782. – 1840.)

Centone di Sonate br. 1 za violinu i gitaru

Introduzione – Larghetto

Allegro maestoso – Tempo di marcia

Rondoncino – Allegro

Niccolò Paganini

Cantabile u D-duru, op. 17

Mauro Giuliani (1781. – 1829.)

Serenada za flautu i gitaru, op. 127

Maestoso

Minuetto

Tema s varijacijama

Astor Piazzolla (1921. – 1992.)

Tango Choc

Oblivion

Libertango

Máximo Diego Pujol (1957.)

Suita Buenos Aires za flautu i gitaru

Pompeya

Palermo

San Telmo

FRANJO PEĆARIĆ (Vinkovci, 1995.) nakon završetka Glazbene škole *Alberta Štrige* u Križevcima 2014. godine upisuje Muzičku akademiju Sveučilišta u Zagrebu, gdje 2019. diplomira Glazbenu pedagogiju pod mentorstvom Veljka Valentina Škorvage. Istodobno nastavlja obrazovanje na integriranom studiju tambure te 2021. godine stječe diplomu instrumentalista tamburaša.

Tijekom školovanja ostvario je brojne uspjehe kao solist i član komornih sastava osvojivši prve i druge nagrade na regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima. Od 2018. godine zaposlen je kao nastavnik tambure u Glazbenoj školi *Frana Lhotke* u Sisku, a redovito sudjeluje kao predavač na stručnim skupovima za nastavnike tambure organizaciji *Agencije za odgoj i obrazovanje* i *Hrvatskog društva tamburaških pedagoga*. Sa svojim učenicima ostvaruje zapažene rezultate na državnim i međunarodnim natjecanjima, a 2023. godine promoviran je u zvanje profesora mentora.

Osnivač je i dirigent Gradskog tamburaškog orkestra *Ivan Goran Kovačić* Sisak te jedan od osnivača *Zagrebačkog tamburaškog kvarteta*. Sudjelovao je u snimanju autorskih nosača zvuka Tomislava Uhljika i Tihomira Ranogajca, a od akademske godine 2023./2024. pohađa doktorski studij komorne glazbe na Akademiji umetnosti u Novom Sadu. Danas djeluje kao docent na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu na Odsjeku za glazbenu pedagogiju i tambure.

LUKA LOVREKOVIĆ (Križevci, 1995.) diplomirao je gitaru na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu u klasi Krešimira Bedeka, a potom se usavršavao na Kunstuniversität u Grazu u klasi Łukasza Kuropaczewskog.

Dobitnik je brojnih nagrada na uglednim međunarodnim gitarističkim natjecanjima u Hrvatskoj, Belgiji, Bugarskoj, Čileu, Njemačkoj, Italiji, Poljskoj, Španjolskoj, Portugalu i Nizozemskoj, među kojima se ističu *Andres Segovia Guitar Competition*, *Dr. Luis Sigall Competition*, *International Viseu Guitar Competition*, *Groningen Guitar Competition*, *Brussels International Guitar Competition*, *Zagreb Guitar Festival* te Hrvatsko natjecanje mladih glazbenih umjetnika *Papandopulo*. Značajne uspjehe ostvario je i kao komorni glazbenik, osobito u sastavu *Trio Evocación*, koji je 2016. godine osnovao s gitaristima Lovrom Peretićem i Ivanom Šimatovićem.

Dobitnik je nagrade *Oskar znanja* Ministarstva znanosti i obrazovanja, *Dekanove nagrade* Muzičke akademije te *Zahvalnice Grada Križevaca* za umjetnička postignuća. Danas djeluje kao asistent na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu.

U ozračju drvene kapele večerašnji program donosi susret dvaju glazbenih svjetova. Od profinjenih melodija i virtuoznih pasaža talijanskih majstora Niccolò Paganinija i Maura Giulianija, preko nostalgičnih tonova Piazzollina *Obliviona*, do živopisnih glazbenih slika Buenos Airesa u djelima Máxima Diega Pujola, pred publikom se otvara putovanje ispunjeno bojama, ritmovima i emocijama. Različiti stilovi i stoljeća povezuju se u zajedničkom slavlju ljepote zvuka i umijeća muziciranja.

8. FESTIVAL DRVENIH KAPELA

Sancta Barbara

5. - 12. 7. 2026.

*Velika Mlaka, Brest Pokupski, Gustelnica, Buševac,
Velika Gorica, Gladovec Pokupski, Donja Lomnica, Jakuševac/Zagreb*

Nedjelja - 5. srpnja - 20:00

Kapela sv. Barbare - Velika Mlaka

Otvorenje festivala

Ansabl INTERArcT

Ponedjeljak - 6. srpnja - 20:00

Kapela sv. Barbare - Brest Pokupski

Franjo Pećarić, tambura

Luka Lovreković, gitara

Utorak - 7. srpnja - 20:00

Kapela sv. Antuna Padovanskog - Gustelnica

Renata Penezić, flauta

Krunoslav Babić, tuba

Srijeda - 8. srpnja - 20:00

Kapela sv. Ivana Krstitelja - Buševac

Festivalski ansabl Capella Lignum

Četvrtak - 9. srpnja - 20:00

Kapela Ranjenog Isusa - Velika Gorica

Edin Karamazov, gitara

Terezija Cukrov, fortepiano

Petak - 10. srpnja - 20:00

Kapela Presvetog Trojstva - Gladovec Pokupski

Ivan Judaš, handpan

Subota - 11. srpnja - 20:00

Kurija Modić-Bedeković - Donja Lomnica

Ladanje pred kurijama Zagrebačke županije

Sing A Song Jazz Quartet

Nedjelja - 12. srpnja - 20:00

Crkva sv. Marka Evanđelista - Jakuševac

Collegium pro musica sacra



8. Festival drvenih kapela

5. - 12. 7. 2026.

*Velika Mlaka, Brest Pokupski, Gustelnica, Buševac, Velika Gorica,
Gladovec Pokupski, Donja Lomnica, Jakuševac/Zagreb*



ulaz slobodan

www.festivaldrvenihkapela.com